

Reżyseria:  
**Tatiana Asmolkova**

Opiekun artystyczny:  
**Katarzyna Grabińska**

Choreografie:  
**Ewelina Bemnarek, Magdalena Ziółkowska, Marta Jakimicha, Paulina Spiel, Anna Janczarek, Kamila Olszewska, Izabela Noskiewicz, Anna Kosik, Anna Afeltowicz, Maciej Milczarek, Bartosz Pawlicki, Katarzyna Grabińska, Tatiana Asmolkova**

Tańczą:  
**grupy dziecięce, młodzieżowe, dorosłe PRYZMATU**

Wizualizacje:  
**Dariusz Prokopczuk i tancerze**

Oświetlenie:  
**Jerzy Świtoń**

Inspicjenci:  
**Barbara Błażewicz, Monika Sobota**

Koordynator:  
**Agnieszka Tomczyk**

Produkcja:  
**Fundacja Tańca i Sztuki ARToffNIA  
Pracownia Tańca Pryzmat**

Partnerzy:  
**Filharmonia Warmińsko-Mazurska im.F.Nowowiejskiego w Olsztynie  
Olsztyńska Spółdzielnia Mieszkaniowa  
Miejski Związek Profilaktyki i Terapii Uzależnień**

fot. Jakub Obarek



**1.06.2018**

Filharmonia Warmińsko-Mazurska w Olsztynie



Jak co roku Pracownia Tańca PRYZMAT oraz Fundacja Tańca i Sztuki ARToffNIA przygotowują wspólne widowisko będące podsumowaniem całorocznej pracy artystycznej. W wydarzeniu biorą udział wszyscy tancerze – profesjonalści jak i amatorzy, artyści, pedagodzy oraz choreografowie działający w ramach zespołu i fundacji.

W tej części widowiska zapraszamy widzów na koncert, podczas którego wszystkie grupy zespołu PRYZMAT zaprezentują własne układy choreograficzne, inspirowane twórczością Jana Brzechwy, nad którymi pracowały podczas tego roku artystycznego. Będzie można zobaczyć między innymi choreografie grup reprezentacyjnych licznie nagradzanych na konkursach ogólnopolskich oraz choreografie grup naborowych, których tancerze dopiero rozpoczynają swoją przygodę z tańcem.

*Specjalne podziękowania dla pana Dyrektora Piotra Sułkowskiego oraz pracowników Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej.*



[www.artoffnia.pl](http://www.artoffnia.pl) [www.pryzmat-taniec.pl](http://www.pryzmat-taniec.pl)



część I

**SPEKTAKL „PAN KEJK”** (pokaz przedpremierowy)

czas trwania ok. 40 min

**Reżyseria i koncepcja:** Katarzyna Grabińska

**Choreografia:** Katarzyna Grabińska i zespół

**Tańczy:** dorosła grupa repertuarowa Pracowni Tańca PRYZMAT: Julia Boczkowska, Julia Drygas, Kinga Dzioba, Marta Jakimicha, Anna Janczarek, Margerita Kalinowska, Kinga Łotysz, Adrianna Metryka, Kamila Olszewska, Katarzyna Rutkowska, Paulina Spiel, Alicja Wilczewska

**Kostiumy:** Ada Jędrych

**Wizualizacje:** Tonda Kinoko

**Oświetlenie:** Jerzy Świtoń

**Produkcja:** Fundacja Tańca i Sztuki ARToffNIA, Pracownia Tańca Pryzmat

**Partnerzy:** Filharmonia Warmińsko-Mazurska im.F.Nowowiejskiego w Olsztynie, Olsztyńska Spółdzielnia Mieszkaniowa, Miejski Związek Profilaktyki i Terapii Uzależnień

„Pan Kejk” \* – to opowieść o odkrywaniu komikсового świata pełnego absurdów i groteski, bezcelowości celowych działań, nierzeczywistości rzeczywistych sytuacji, lenistwa pracowitych i słałości silnych.

*Razem z tytułowym Panem Kejkiem podróżujemy z Kejkolandii do Popolandii, kraju bliskiego i dalekiego nam jednocześnie. Pan Kejk, niczym w komikсовых okienkach, przegląda kolejne sceny codziennego życia mieszkańców: zagląda do kuchni gdzie obierane są różowe pomarańcze i miesza się plastikowe ciasto, a na wiosnę wszyscy trzepią drewniane dywany obok placu zabaw, gdzie dzieciaki próbują przechytrzyć niecną sąsiadkę. Obserwuje jak najlepsze fit-treserki ćwiczą ze sobą u cioci na imieninach, w rytm pulsującej muzyki pop-polo. Dopinguje podeksycytowanym Popolankom, które ruszają na wyprzedażowe polowania w poszukiwaniu najlepszych promocji dnia wczorajszego w robaczkowym markecie. Na swojej drodze spotyka tłum gapiów o bliżej nieokreślonych myślach, permanentnie wścibskich obserwatorów, a także kota trzymającego kocią władzę. W międzyczasie poznaje osobliwą dziewczynkę pod chmurką szalonych myśli oraz jej przesadnie poukładaną kuzynkę kipiącą od wyprasowanych poglądów. Uczestniczy także w zmaganiach najlepszych sportowców Popolandii na Popolimpiadzie, gdzie najtrudniejszą konkurencją jest synchroniczny taniec popnartników na wodzie. Mija szajkę wyluzowanych Popoli nieliczących się z regułami tego świata, jednak w swoim buncie idealnie wpisujących się w tragikomiczną rzeczywistość, w której przyszłością jest podbój kosmosu z armią tresowanych psków. Ostatecznie świat Popolandii go wciąga, wsysa niepostrzeżenie. Wchodzi w tą surrealistyczną społeczność do utraty tchu, cieleśnie i wyczerpująco. Stamtąd nie ma już uciezki. Staje się trybikiem popolowej rzeczywistości, gdzie jajko jest zawsze mądrzejsze od kury.*

Spektakl „Pan Kejk” zbudowany jest wokół spontanicznie wykreowanych kompozycji, czerpiących inspiracje z codziennego życia. Warstwa wizualna, niesamowicie barwne kostiumy i prostota formy nawiązują do surrealizmu, popartu i tradycyjnego komiksu. Spektakl skierowany jest do publiczności w każdym wieku. Tancerze prowokują, podsuwają obrazy, resztę pomaga nam odczytać nieograniczona wyobraźnia, którą widzowie mogą uruchomić od pierwszych minut spektaklu. Każdy może zinterpretować spektakl na swój sposób: można odkryć kontekst społeczny, polityczny jak również ten zwykły, codzienny, mikrospołeczny.

Drogi Widzu, daj się wciągnąć Popolandii, pozwól sobie na nieskrępowaną zabawę z własną wyobraźnią, śmiej się w głos, kiedy tylko masz ochotę i może spróbuj z tej surrealistycznej mieszanki obrazów usmażyć z nami niezłego naleśnika.

\*z ang. pancake – naleśnik (tekst: Monika Sobota)



przerwa 15 min.

część II

**koncert letni PRYZMATU i ARToffNI**

czas trwania ok. 70 min

OBSADA I:

**GRUPA PRYZMAT JUNIOR 2**

*choreografia: Paulina Spiel*

*instruktorzy grupy: Paulina Spiel, Tatiana Asmolkova, Beata Lewalska, Iwona Trznadel*

Iga Bielak-Andrzejczyk, Małgorzata Bugalska, Maja Gajzmer, Aleksandra Grabińska, Lena Gregorowicz, Pola Gregorowicz, Maria Jastrzębska, Pola Kucharzewska, Wiktoria Kuszel, Anastazja Maciąg, Natalia Olińska, Oliwia Rezmerowska, Oliwia Skwiercz, Maja Supyrnowicz, Weronika Wiercińska, Sylwia Zacharzewska, Wiktoria Zalewska

**GRUPA PRYZMAT JAROTY**  
*choreografia: Magdalena Ziółkowska*  
*instruktorzy grupy: Magdalena Ziółkowska, Margerita Kalinowska*  
Hanna Bakuła, Julia Brzezińska, Gabriela Deptuła, Hanna Gajewska, Ewa Karpińska, Wiktoria Kowalczyk, Maja Krasnowska, Bartosz Kwiatkowski, Maja Mularczyk, Jagoda Radomska, Oliwia Radzka, Daria Raplewicz, Tymon Selwent, Natalia Smolińska, Amelia Sokołowska, Zuzanna Zalewska, Zuzanna Zielińska

**GRUPA PRYZMAT P1 gr 2**  
*choreografia: Anna Kosik*  
*instruktorzy grupy: Anna Kosik, Ewelina Bemnarek*  
Aleksandra Boniecka, Lena Budzyńska, Hanna Kowalska, Oliwia Kur, Maja Maciejewska, Oliwia Martyniuk, Hanna Martyniuk, Wiktoria Nietupska, Letycja Pawełczyk, Hanna Piątkowska, Aleksandra Pichola, Kornelia Plichta, Zuzanna Wachowska, Natalia Ziółkowska

**GRUPA PRYZMAT P2 gr 1**  
*choreografia: Anna Janczarek*  
*instruktorzy grupy: Anna Janczarek, Ewelina Bemnarek*  
Antonina Babel, Wiktoria Babel, Aleksandra Bierniak, Maria Felska, Wiktoria Gajzmer, Julia Maciuk, Zuzanna Roznerska, Róża Rypińska, Antonina Stankiewicz-Lubieniecka, Aleksandra Śmiałek, Pola Wesołowska, Hanna Wesołowska

**GRUPA PRYZMAT MINI**  
*choreografia: Tatiana Asmolkova*  
Kornelia Hafuszka (obecnie uczennica Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny - Sobczak w Gdańsku)

**GRUPA PRYZMAT P3 gr 2**  
*choreografia: Izabela Noskiewicz*  
*instruktorzy grupy: Izabela Noskiewicz, Paulina Spiel*  
Michalina Brzostek, Zuzanna Burdyło, Alicja Bzdęga, Laura Dąbrowska, Pola Gopaniuk, Lena Górnik, Oliwia Gwiazda, Małwina Kalisz, Pola Łotysz, Aleksandra Olszuk, Natalia Ostrowska, Natalia Pacholczyk, Alicja Softysiak, Matylda Szymańska, Maja Wojtkiewicz, Kornelia Zakrzewska

**GRUPA PRYZMAT DINOZAURY**  
*choreografia: Katarzyna Grabińska*  
*instruktor grupy: Katarzyna Grabińska*  
Anna Antolak, Barbara Błażewicz, Joanna Czułowska, Agnieszka Klimek, Agnieszka Krupińska, Beata Malko, Izabela Mańkowska-Salik, Aneta Markowska, Urszula Maruszewska, Kamila Michalska, Ula Ogrodnik, Adriana Parszutowicz, Marta Perwejnis, Monika Sobota, Karolina Spiel, Angelika Stawisińska, Arleta Wachnik, Joanna Zacharzewska, Małgorzata Żyznowska

**GRUPA PRYZMAT MIKRO**  
*choreografia: Paulina Spiel*  
*instruktorzy grupy: Paulina Spiel, Tatiana Asmolkova, Beata Lewalska*  
Nadia Bruner, Izabela Bujewicz, Maja Gryciuk, Hanna Jaśkowska, Kamila Kulesza, Natalia Litwinowicz, Patrycja Lubieniecka, Zuzanna Reczyńska, Natalia Rezmerowska, Matylda Rybak, Kornelia Staszatek, Anna Szczyglińska, Julia Patrycja Szmigiel, Maja Targońska, Anna Zielińska

**GRUPA PRYZMAT P5**  
*choreografia: Paulina Spiel*  
*instruktorzy grupy: Paulina Spiel, Beata Lewalska*  
Julia Antoszezwska, Matylda Bulicka, Nicole Carniel, Vera Carniel, Anna Ciszewska, Julia Duda, Nikola Dykowska, Lena Gallas, Maja Jakubowska, Zuzanna Jońca, Julia Kędzierska, Aleksandra Kucharska, Lena Malinowska, Pola Nowakowska, Hanna Symofon, Emilia Szpakowska, Marta Wyrzykowska

**PRYZMAT JUNIOR 2**

*choreografia i wykonanie: Lena Gregorowicz, Pola Gregorowicz*

*opiekun artystyczny: Katarzyna Grabińska*

**GRUPA PRYZMAT P4**  
*choreografia: Kamila Olszewska*  
*instruktorzy grupy: Kamila Olszewska, Paulina Spiel, Beata Lewalska*  
Maja Gołębiewska, Aleksandra Gulmantowicz, Julianna Kania, Nina Kondzielewska, Agata Kowalska, Gaja Maścianica, Martyna Michalska, Zoja Michalska, Hanna Narkowicz-Kandulska, Maja Ogbolu, Ida Maja Pitura, Zuzanna Radziulewicz, Nika Szarżanowicz, Lena Szostak, Kaelyn Elizabeth Śpiewankiewicz

**GRUPA PRYZMAT MINI**  
*choreografia: Tatiana Asmolkova*  
*instruktorzy grupy: Katarzyna Grabińska, Tatiana Asmolkova, Beata Lewalska, Iwona Trznadel*

Natalia Antolak, Maria Błażewicz, Oliwia Cygan, Zuzanna Dąbrowska, Kamila Dzioba, Amelia Gołębiewska, Iga Janicka, Zuzanna Ołdakowska, Kinga Pawłowska, Izabela Prymas, Nina Radek, Alicja Suchowiecka, Kornelia Traczyk, Aleksandra Trznadel

**PRYZMAT REPERTUAR**  
*choreografia i wykonanie: Marta Jakimicha, Paulina Spiel*  
*opiekun artystyczny: Katarzyna Grabińska*

**GRUPA PRYZMAT P7**  
*choreografia: Paulina Spiel*  
*instruktorzy grupy: Paulina Spiel, Katarzyna Grabińska/Marta Jakimicha, Tatiana Asmolkova*

Otylia Dawidson, Iga Dudkowska, Daria Korzeniewska, Oliwia Radek, Katarzyna Strzelec, Agnieszka Szymańska, Wiktoria Waloszek, Katarzyna Wiergowska, Laura Wójcik, Julia Zabolewicz, Lidia Zygađło

**GRUPA BREAK DANCE**  
*choreografia: Maciej Milczarek*  
*instruktorzy grupy: Maciej Milczarek, Dawid Darmofal, Maksymilian Szatkowski, Mikołaj Matejko*  
Mikołaj Jurewicz, Miłosz Kotyrba, Kamil Lewandowski, Oskar Ornowski, Karol Skrycki, Patryk Soliwoda

**WOKAL**  
*przygotowanie muzyczne: Rafał Gajewski*  
Anastazja Maciąg

**GRUPA PRYZMAT JUNIOR 1 i 2**  
*choreografia: Tatiana Asmolkova*  
*instruktorzy grupy: Paulina Spiel, Katarzyna Grabińska, Tatiana Asmolkova, Beata Lewalska, Iwona Trznadel*

Iga Bielak-Andrzejczyk, Julia Boczkowska, Małgorzata Bugalska, Julia Drygas, Kinga Dzioba, Maja Gajzmer, Aleksandra Grabińska, Lena Gregorowicz, Pola Gregorowicz, Maria Jastrzębska, Margerita Kalinowska, Pola Kucharzewska, Wiktoria Kuszel, Kinga Łotysz, Anastazja Maciąg, Adrianna Metryka, Natalia Olińska, Oliwia Rezmerowska, Oliwia Skwiercz, Maja Supyrnowicz, Weronika Wiercińska, Alicja Wilczewska, Sylwia Zacharzewska, Wiktoria Zalewska

